

# 计算机平面设计专业人才培养方案

计算机平面设计专业人才培养方案 .....	2
-----------------------	---

合作企业：完美世界教育科技有限公司

# 计算机平面设计专业人才培养方案

## 一、专业名称（专业代码）

计算机平面设计（710210）

## 二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者

## 三、修业年限

3 年

## 四、职业面向

### （一）职业面向

本专业主要培养计算机操作员等一线技能人才，部分学生可进一步成为平面设计等技能人才。

表 1 计算机平面设计职业面向

所属专业 大类 (代码)	所属 专业类 (代码)	对应 行业	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别	职业资格证书
电子与信息 大类 (71)	计算机类 (7102)	平面广告设 计与制作	计算机操作员 (中级) 2-10-07-08 广告设计人员 (中级)	广告设计 办公自动化	平面设计师 广告设计人员

### （二）接续专业

高职：计算机应用技术、计算机网络技术、软件技术、数字媒体技术、大数据技术与应用、虚拟现实应用技术专业。

本科：计算机科学与技术、软件工程、网络工程

## 五、培养目标与人才规格

### （一）培养目标

本专业坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以立德树人为根本任务，培养面向计算机平面设计领域，从事计算机图形图像处理、广告设计与制作、桌面排版、电子出版、网页美工、装饰装潢设计、工程效果设计、数字影像处理等岗位，具有较强的手绘表达能力和计算机平面设计能力，德、智、体、美、劳全面发展的高素质劳动者和初中级技能型人才。同时也为四川省各高职院校、部分本科学校对口输送优秀人才。

## （二）人才规格

### 1. 知识要求

- 1.1 掌握必备的思想政治理论、科学文化知识和中华优秀传统文化知识。
- 1.2 熟悉与专业相关的法律法规、安全知识、环境保护、文明生产的相关知识。
- 1.3 具有计算机主流操作系统、网络、常用办公及工具软件的基本应用能力。
- 1.4 掌握素描、速写和色彩的基础知识及绘制技能。
- 1.5 熟悉从事计算机平面设计必需的文学和设计规范等知识。
- 1.6 具有使用计算机处理图形、图像等数字媒体信息的能力。
- 1.7 掌握主流 CAD 软件的使用方法及机械、建筑工程等二维图纸的绘制技能。
- 1.8 具有网页设计与制作的能力。
- 1.9 掌握图形图像处理的高级操作技能，能使用主流平面设计软件进行图形绘制、图文编辑、图像处理、网页美工、VI 设计等设计创意。
- 1.10 掌握常用数字媒体输入、输出设备和主要应用软件的使用方法。
- 1.11 具有使用计算机进行广告设计与制作、工程效果设计、数字影像处理等的初步能力。

### 2. 能力要求

- 2.1 具有终生学习、持续发展的能力。
- 2.2 具有良好的语言、文字表达能力和人际交往、沟通的能力。
- 2.3 具有本专业相适应的信息技术应用能力
- 2.4 具有较高的审美素养，较强的视觉感受和视觉表现能力。
- 2.5 熟悉广告设计原理、规范、广告类型，掌握广告创意方法和实现途径。
- 2.6 掌握海报、画册、报纸、杂志、图书等排版的综合技能。
- 2.7 掌握视觉形象设计中所涉及的创意设计、结构版式、配色、图形图像、动画设计、

数码摄影等技能，能完成项目网站的美工设计和素材制作。

2.8 具有进行简单的工程效果设计的能力。

2.9 熟悉基础建模、材质与灯光、动画控制等三维设计方法，掌握运用三维动画制作工具进行三维模型、虚拟场景等制作技能。

2.10 熟悉建筑装饰装潢设计的基本知识与规范，掌握建筑装饰装潢施工图与效果图的设计技能。

2.11 掌握主流 CAD 软件的使用方法及机械、建筑工程等二维和三维图纸的绘制技能，初步掌握 3D 打印模型图纸的绘制技能。

2.12 具有数码照片调整、修饰、创意等效果的处理能力。

2.13 掌握照相机、摄像机、影像编辑和播放等数字影像设备的使用、连接、维护等基础技能。

2.14 了解数字影像相关行业规范和要求，能完成数字影像产品的设计与制作，掌握数字影像行业的综合技能。

2.15 具备较高的审美素养，较强的视觉感受和表现能力

### 3. 素质要求

3.1 具有质量意识、安全意识、集体意识、信息素养、工匠精神。

3.2 具有健康的体魄、健全的心理和人格、良好的健身与卫生习惯、良好的行为习惯。

3.3 具有一定的审美和人文素养，能有高雅的爱好和特长。

3.4 具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规、规范和企业规章制度。

3.5 具有良好的人际交往、团队协作能力和客户服务意识。

3.6 具有信息安全、知识产权保护和质量规范意识。

3.7 具有获取前沿技术信息、学习新知识的能力。

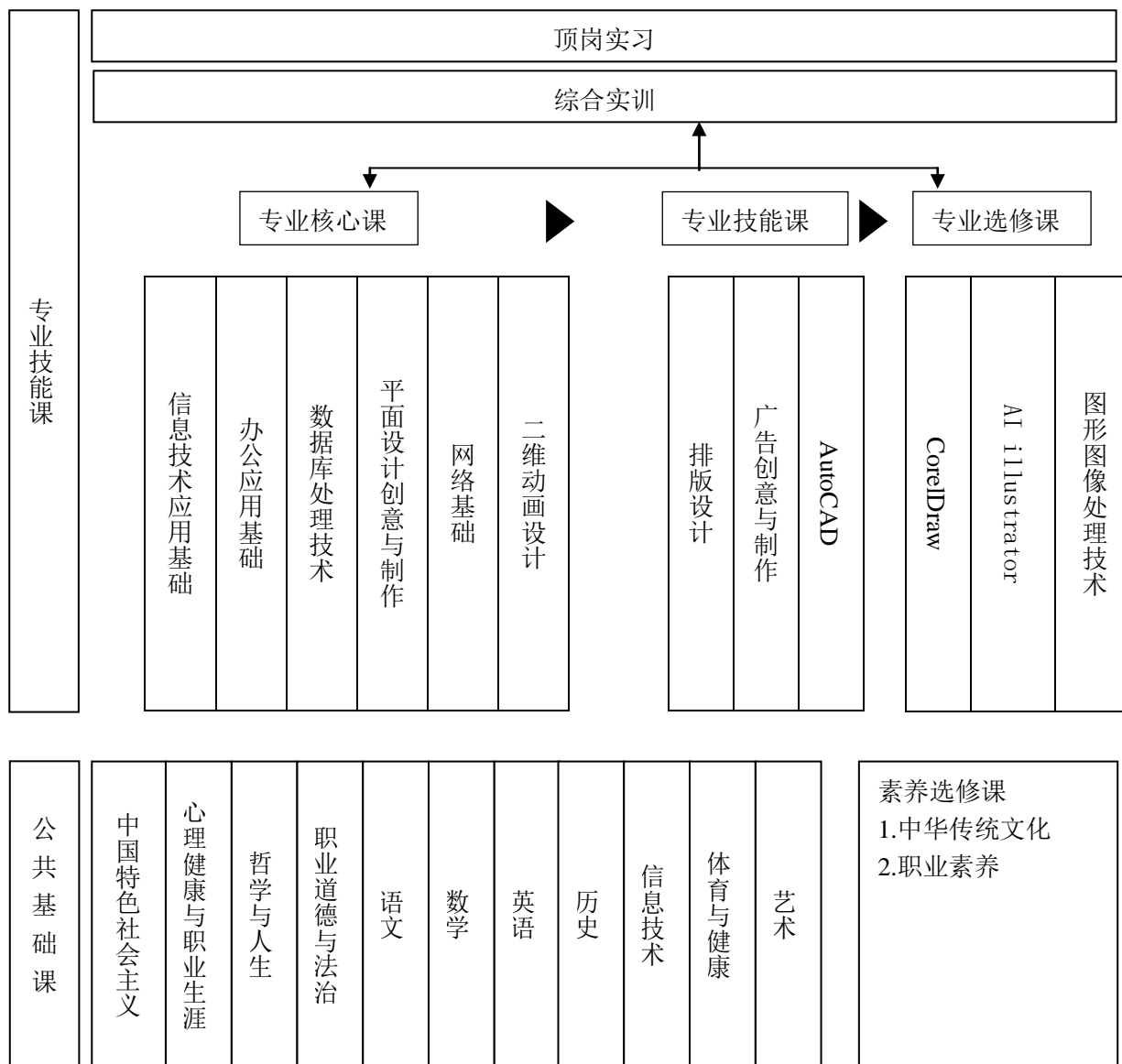
3.8 具有一定的美学艺术修养。

3.9 具有熟练的信息技术应用能力。

### 4. 思政要求

4.1 了解伟大祖国灿烂的历史文化和发展历程，培养学生热爱祖国，热爱社会主义制度，拥护中国共产党的领导，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国主义情怀和坚定正确的政治方向，做到“两个维护”；

4.2 了解国家计算机平面设计行业最新发展趋势，了解我国平面设计行业在国际上的领



依据教育部办公厅关于印发《中等职业学校公共基础课程方案》的通知（教职成厅〔2019〕6号）精神，按照《思想政治》《语文》《数学》《英语》《历史》《信息技术》《体育与健康》《艺术》等课程标准，以及《大中小学劳动教育指导纲要（试行）》，开设公共基础课程。

表2 公共基础必修课开设情况一览表

课程名称	课程概况			
思想政治	学科核心 素养	政治认同、职业精神、法治意识、健全人格、公共参与		
	中国特色社会主义			
	课程目标	1. 正确认识我国发展新的历史方位和社会主要矛盾的变化，理解习近平新时代中国特色社会主义思想是党和国家必须长期坚持的指导思想； 2. 拥护党的领导，领会中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征和中国特色社会主义制度的最大优势，理解新时代中国共产党的历史使命； 3. 坚信坚持和发展中国特色社会主义是当代中国发展进步的根本方向，认同和拥护中国特色社会主义制度，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信； 4. 坚持社会主义核心价值观体系，自觉培育和践行社会主义核心价值观； 5. 热爱伟大祖国，自觉弘扬和实践爱国主义精神，树立远大志向，在实现中国梦的伟大实践中创造自己精彩人生。 6. 具有人民当家作主的主人翁意识，积极参与民主选举、民主管理、民主决策、民主监督的实践，提高对话协商、沟通合作、表达诉求和解决问题的能力；		
	主要内容	中国特色社会主义的创立、发展和完善	6	36
		中国特色社会主义经济	8	
		中国特色社会主义政治	8	
		中国特色社会主义文化	6	
中国特色社会主义社会建设与生态文明建设		6		
踏上新征程共圆中国梦		2		
教学要求	1. 学生能够正确认识中华民族近代以来从站起来到富起来再到强起来的发展进程； 2. 明确中国特色社会主义制度的显著优势，坚决拥护中国共产党的领导，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信； 3. 认清自己在实现中国特色社会主义新时代发展目标中的历史机遇与使命担当，以热爱祖国为立身之本、成才之基，在新时代新征程中健康成长、成才报国。			

心理健康与职业生涯			
课程目标	1. 具有自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态； 2. 能够正确认识自我，正确处理个人与他人、个人与社会的关系，确立符合社会需要和自身实际的积极生活目标，选择正确的人生发展道路； 3. 能够适应环境、应对挫折、把握机遇、勇于创新，正确处理在生活、成长、学习和求职就业过程中出现的心理和行为问题，增强调控情绪、自主自助和积极适应社会发展变化的能力。 4. 学会根据社会发展需要和自身特点进行职业生涯规划，正确处理人生发展过程中遇到的问题，养成良好职业道德行为习惯，自觉践行劳动精神、劳模精神和工匠精神，不断提升职业道德境界。		
主要内容	时代导航 生涯筑梦	4	36
	认识自我 健康成长	8	
	立足专业 谋划发展	4	
	和谐交往 快乐生活	8	
	学会学习 终生受益	6	
	规划生涯 放飞理想	6	
教学要求	学生应能结合活动体验和社会实践，了解心理健康、职业生涯的基本知识，树立心理健康意识，掌握心理调适方法，形成适应时代发展的职业理想和职业发展规划，探寻符合自身实际和社会发展的积极生活目标，养成自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，提高应对挫折与适应社会的能力，掌握制订和执行职业生涯规划的方法，提升职业素养，为顺利就业创业创造条件。		
哲学与人生			
课程目标	初步掌握辩证唯物主义和历史唯物主义基本原理，运用马克思主义立场、观点和方法，观察分析经济、政治、文化、社会、生态文明等现象，对社会现实和人生问题进行正确价值判断和行为选择。		
主要内容	立足客观实际，树立人生理想	8	36
	辩证看问题，走好人生路	10	
	实践出真知，创新增才干	8	
	坚持唯物史观，在奉献中实现人生价值	10	
教学要求	学生能够了解马克思主义哲学基本原理，运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点认识世界，坚持实践第一的观点，一切从实际出发、实事求是，学会用具体问题具体分析等方法，正确认识社会问题，分析和处理个人成长中的人生问题，在生活中做出正确的价值判断和行为选择，自觉弘扬和践行社会主义核心价值观，为形成正确的世界观、人生观和价值观奠定基础。		
职业道德与法治			
课程目标	1. 正确认识劳动在人类社会中的作用，理解正确的职业理想对国家以及人生发展的作用，明确职业生涯规划对实现职业理想的重要性，懂得职业道德对职业发展和人生成长的意义；		



		2. 树立正确的劳动观、职业观、就业观、创业观和成才观，强化无论从事什么劳动和职业，都要有干一行、爱一行、钻一行的意识，增强职业道德意识，确立通过辛勤劳动、诚实劳动、创造性劳动实现自身发展的信念；		
		3. 了解与日常生活和职业活动密切相关的法律知识，理解法治是党领导人民治理国家的基本方式，明确建设社会主义法治国家的战略目标；		
		4. 树立宪法法律至上、法律面前人人平等的法治理念，形成法治让社会更和谐、生活更美好的认知和情感；学会从法的角度去认识和理解社会，养成依法行使权利、履行法定义务的思维方式和行为习惯。		
		5. 正确行使公民权利，自觉履行公民义务，热心公益事业，弘扬集体主义精神；		
		6. 遵守社会规则和公共道德，有序参与公共事务；		
		7. 乐于为人民服务，勇于担当社会责任。		
主要内容	感悟道德力量	6	36	
	践行职业道德基本规范	8		
	提升职业道德境界	4		
	坚持全面依法治国	4		
	维护宪法尊严	4		
	遵循法律规范	10		
	教学要求	学生能够理解全面依法治国的总目标，了解我国新时代加强公民道德建设、践行职业道德的主要内容及其重要意义；能够掌握加强职业道德修养的主要方法，初步具备依法维权和有序参与公共事务的能力；能够根据社会发展需要、结合自身实际，以道德和法律的要求规范自己的言行，做恪守道德规范、尊法学法守法用法的好公民。		
语文	学科核心 素养	语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与		
	课程目标	学生通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动，在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与几个方面都获得持续发展，自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。		
	主要内容	基础模块	专题 1：语感与语言习得	300
专题 2：中外文学作品选读				
专题 3：实用性阅读与交流				
专题 4：古代诗文选读				
专题 5：中国革命传统作品选读				
专题 6：社会主义先进文化作品选读				
专题 7：整本书阅读与研讨				
专题 8：跨媒介阅读与交流				
职业模块		专题 1：劳模精神工匠精神作品研读	83	
		专题 2：职场应用写作与交流		
	专题 3：微写作			



			专题 4: 科普作品选读			60	
	拓展模块		专题 1: 思辨性阅读与表达				
			专题 2: 古代科技著述选读				
			专题 3: 中外文学作品研读				
	教学要求	<p>坚持立德树人,发挥语文课程独特的育人功能。引导学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观,培养爱党爱国爱人民的深厚感情和积极的人生态度,增强社会责任感和历史使命感。</p> <p>整体把握语文学科核心素养,合理设计教学活动,深刻领会并树立发展学科核心素养的教学理念,要加强模块间的衔接与整合,与课程发展同步提高课程开发设计等专业能力。</p> <p>以学生发展为本,根据学生认知特点和能力水平组织教学。重视启发式、讨论式教学,强化关键能力培养,加强必要的基础知识教学和基本技能训练,引导学生自主、积极、愉快地参与或开展积极的言语实践,引导学生独立思考,自主学习,培养逻辑推理、信息加工能力,提高口语交际和文字写作的素养,养成终生学习的意识和能力。</p> <p>体现职业教育特点,加强实践与应用。采用语文综合实践教学组织形式,要打破时空与学科界限,有意识地加强课程内容与专业教育、职业生活的联系和配合,自然融入职业道德、职业精神教育,创设与行业企业相近的教学情境,逐步掌握运用语言文字的规律。</p> <p>提高信息素养,探索信息化背景下教与学方式的转变。创设更生动、逼真的学习情境,引导学生有效整合语文学习资源,开展基于网络的多种阅读与欣赏、表达与交流、语文综合实践等活动,改善师生的互动方式,提高自主学习的能力。适应新一代信息技术的发展趋势,优化语文学习环境,不断思考和探寻现代信息技术下的语文教学新模式。</p>					
数学	学科核心 素养	数学运算、直观想象、逻辑推理、数学抽象、数据分析、数学建模					
	课程目标	<p>在完成义务教育的基础上,通过中等职业学校数学课程的学习,使学生获得继续学习、未来工作和发展所必需的数学基础知识、基本技能、基本思想和基本活动经验,具备一定的从数学角度发现和提出问题的能力、运用数学知识和思想方法分析和解决问题的能力。</p> <p>通过中等职业学校数学课程的学习,提高学生学习的兴趣,增强学好数学的主动性和自信心,养成理性思维、敢于质疑、善于思考的科学精神和精益求精的工匠精神,加深对数学的科学价值、应用价值、文化价值和审美价值的认识。</p> <p>在数学知识学习和数学能力培养的过程中,使学生逐步提高数学运算、直观想象、逻辑推理、数学抽象、数据分析和数学建模等数学学科核心素养,初步学会用数学眼光观察世界、用数学思维分析世界、用数学语言表达世界。</p>					
	主要内容	基础模块	基础知识		300	443	
	函数						
	几何与代数						
	概率与统计						
	拓展模块	基础知识					

		一	函数		
			几何与代数		
			概率与统计		
		拓展模块 二	专题与案例	83	
英语	教学要求	<p>1. 落实立德树人，聚焦核心素养。教师必须坚持正确的育人理念，将社会主义核心价值观贯穿于发展学生数学学科核心素养的过程中，培养学生逐步形成正确的价值观念，要深刻理解数学学科核心素养的内涵、育人价值，将课程目标、教学内容、教学形式、教学方法和教学手段等聚焦于培养和发展学生的学科素养上。</p> <p>2. 突出主体地位，改进教学方式。教师要实施以学生为中心的教学模式，根据学科特点、学生认识规律和专业特点，采用多种教学方式，采取低起点、重衔接、小梯度的教学策略。</p> <p>3. 体现职教特色，注重实践应用。教学中，加强教学内容与社会生活、专业课程和职业应用的联系，创设或选择关联的教学情境，增加学生数学应用意识；选择或建立合适的数学模型，以解决问题为主线的教学方式，培养学生运用数学解决实际问题的能力。</p> <p>4. 利用信息技术，提高教学效果。教师要不断提高课堂教学的信息化程度，重视利用软件和工具进行数据计算统计分析，善于利用网络平台获取资源，引导学生在网络中学习，创新学习方式、教学方式和教学评价，提高教学效果。</p>			
	学科核心 素养	职场语言沟通、思维差异感知、跨文化理解、自主学习			
	课程目标	<p>1. 职场语言沟通目标：在日常英语的基础上，围绕职场相关主题，能运用所学语言知识，理解不同类型语篇所传递的意义和情感；能以口头或书面形式进行基本的沟通；能在职场中综合运用语言知识和技能进行交流。</p> <p>2. 思维差异感知目标：能理解英语在表达方式上体现出的中西思维差异；能理解英语在逻辑论证上体现出的中西思维差异；在了解中西思维差异的基础上，能客观对待不同观点，做出正确价值判断。</p> <p>3. 跨文化理解目标：能了解世界文化的多样性；能了解中外文化及中外企业文化；能进行基本的跨文化交流；能用英语讲述中国故事，促进中华优秀传统文化传播。</p> <p>4. 自主学习目标：能树立正确的英语学习观，具有明确的学习目标；能多渠道获取英语学习资源；能有效规划个人的学习，选择恰当的学习策略和方法；能监控、评价、反思和调整自己的学习内容和进程，提高学习效率。</p>			
	主要内容	基础模块	自我与他人 学习与生活 社会交往 社会服务 历史与文化 科学与技术 自然与环境	300	443

			可持续发展		
		职业模块	求职应聘	83	
			职场礼仪		
			职场服务		
			设备操作		
			技术应用		
			职场安全		
			危机应对		
			职业规划		
		拓展模块	自我发展	60	
	技术创新				
	环境保护				
	教学要求	<p>1. 坚持立德树人，发挥英语课程育人功能。通过合理的教学活动，帮助学生学习语言的同时，形成对外国优秀文化的正确认识和对中华优秀传统文化的深刻认识，拓展国际视野，坚定文化自信。</p> <p>2. 开展活动导向教学，落实学科核心素养。教师应深刻领会英语学科核心素养内涵，设计符合学生实际、目的明确、操作性强、丰富多样的课内外教学活动和任务，开展活动导向教学，引导学生在解决真是问题与完成实际任务的过程中，提升能力。</p> <p>3. 尊重差异，促进学生的发展。教师应根据学生个体差异，有效整合课程内容，选择适当的教学方法和教学模式，为学生提供多样化的学习选择，让不同类型、不同层次的学生都能享受学习英语的乐趣。</p> <p>4. 突出职业教育特点，重视实践应用。教师应根据英语课程目标与人才培养规格，有意识加强英语课程与专业教育和职业生活的联系，探索融合的教学新模式，重视学生语言实践英语能力培养。</p> <p>5. 运用信息技术，促进教与学方式转变。将信息技术与英语课程深度融合，善于利用网络平台和教学资源，开展主动、个性化的学习活动，有效实施信息化教学。</p>			
信息技术	学科核心素养	信息意识、计算思维、数字化学习与创新、信息社会责任			
	课程目标	通过多样化的教学形式，帮助学生认识信息技术对当今人类生产、生活的重要作用，理解信息技术、信息社会等概念和信息社会特征与规范，掌握信息技术设备与系统操作、网络应用、图文编辑、数据处理，程序设计、数字媒体技术应用、信息安全和人工智能等相关知识与技能，综合应用信息技术解决生产、生活和学习情境中各种问题；在数字化学习与创新过程中培养独立思考和主动探究能力，不断强化认知、合作、创新能力，为职业能力的提升奠定基础。			
	主要内容	基础模块	信息技术应用基础	70	108
			网络应用		
			图文编辑		
			数据处理		
			程序设计入门		
数字媒体技术应用					
		信息安全基础			

			人工智能初步		38	
	拓展模块	计算机与移动终端维护				
		小型网络系统搭建				
		实用图册制作				
		三维数字模型绘制				
		数据报表编制				
		数字媒体创意				
		演示文稿制作				
		个人网店开设				
		信息安全保护				
		机器人操作				
	教学要求	<p>1. 坚持立德树人，聚焦核心素养。要为学生创设感知和体验信息技术的应用情境，引导学生将问题与技术融合关联，找出解决方案，提炼计算思维的形成过程和表现形式，将其作为实施项目教学的线索，引导学生在解决问题的过程中经历分析思考、实践验证、反馈调整、逐步形成计算思维，不断提升数字化学习与创新能力。</p> <p>2. 立足岗位需求，培养信息能力。结合学生专业，与学生职业发展需求深度融合，以实践项目为引领，以典型任务为驱动，实施行动导向教学，引导学生关联信息技术与职业知识，掌握岗位和任务情境中运用信息技术解决问题的综合技能。</p> <p>3. 体现职业教育特点，注重实践技能训练。基础模块打好信息素养基础，分层实施知识性教学，注重运用信息技术工具强化实践技能训练和解决生产生活问题。拓展模块强化职业岗位情境中的实践技能训练，熟练运用信息技术完成相关的职业任务，培养所需的综合与迁移能力。</p> <p>4. 创设数字化学习情境，强化自主学习与创新能力。积极运用信息化教学理念，创设以学生为中心的数字化学习情境，有机融合各种教学要素，合理设计教学环节，加强教学全过程的信息采集与诊断分析，鼓励学生积极进行数字化学习与创新实践，促进教与学、教与教、学与学、的互动。</p>				
历史	学科核心素养	唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀				
	课程目标	<p>1. 了解唯物史观的基本观点和方法，初步形成正确的历史观，能够将唯物史观运用于历史的学习和探究中，并将唯物史观作为认识和解释现实问题的指导思想。</p> <p>2. 知道特定的史事是与特定的时间和空间相联系的，知道划分历史时间与空间的多种方式，能够在不同的时空框架下理解历史的变化与延续、统一与多样、局部与整体，在认识现实社会或职业问题时，能够将认识的对象置于具体的时空条件下进行考察。</p> <p>3. 知道史料是通向历史认识的桥梁；了解史料的多种类型；能够尝试搜集、整理、运用可信的史料作为历史论述的证据；能够以实证精神对待现实问题。</p> <p>4. 能够依据史实与史料对史事表达自己的看法；能够对同一史事的不同解释加以评析；学会从历史表象中发现问题，对史事之间的内在</p>				

		联系做出解释；能够全面客观地评价历史人物；能够实事求是地认识和评判现实社会与职业发展中的问题。 5. 树立正确的国家观，增强对祖国的认同感；认识中华民族多元一体的历史发展进程，形成民族认同和正确的民族观，铸牢中华民族共同体意识；了解并认同中华先进文化，引导学生传承民族气节、崇尚英雄气概，认识中华文明的历史价值和现实意义；拥护中国共产党领导，认同社会主义核心价值观，树立“四个自信”；了解世界历史发展的基本进程，形成开阔的国际视野和人类命运共同体的意识；能够确立积极进取的人生态度，树立劳动光荣的观念，养成良好职业精神，树立正确世界观、人生观和价值观。			
	主要内容	基础模块	中国历史	54	72
			世界历史		
		拓展模块	自主开发	18	
	教学要求	1. 基于历史学科核心素养设计教学。结合不同教学内容所蕴含的历史学科核心素养的不同方面，合理设计教学目标、教学过程、教学评价，既注重对某一核心素养的专门培养，也注重对学科核心素养的综合培养，以科学有效地达成课程目标。 2. 倡导多元化的教学方式。结合教学内容，创新教学形式、教学过程和教学方法；鼓励学生开展自主学习、探究学习和合作学习，在做中教、做中学，调动和发挥学生学习的积极性、主动性和创造性。 3. 注重历史学习与学生职业发展的融合。教师应结合专业人才培养方案，创设与行业、专业相近的教学情境，设计体验未来职场的教学活动，探索课堂教学与专业实习实训相融合的教学模式。 4. 加强现代信息技术在历史教学中的应用。教师应有效运用现代信息技术，创设历史情境，指导学生充分利用各种信息资源，开展基于网络的自主学习，教师实时、动态监测与评价学习过程与结果，提供及时和针对性的指导，促进学生深度学习。			
艺术	学科核心素养	艺术感知、审美判断、创意表达、文化理解			
	课程目标	1. 通过课程学习，参与艺术实践活动，掌握必备的艺术知识和表现技能。运用观赏、体验、联系、比较、讨论等方法，感受艺术作品的形象及情感表现，识别不同艺术的表现特征和风格特点，体会不同地域、不同时代艺术的风采。 2. 结合艺术情境，依据艺术原理和其他知识对艺术作品和现实中的审美对象进行描述、分析、解释和判断，丰富审美经验，增强审美理解，提高审美判断能力，陶冶道德情操，塑造美好心灵，形成健康的审美情趣。 3. 根据一个主题或一项任务，运用特定媒介、材料和艺术表现手段或方法进行创意表达，尝试解决学习、工作和生活中的问题，美化生活，具有创新意识与表现能力。 4. 从文化的角度分析和理解作品，认识文化与艺术的关系，了解中国文化的源远流长和博大精深，热爱中华优秀传统文化，增进文化认同，坚定文化自信，尊重人类文化的多样性。			
	主要内容	基础模块	音乐鉴赏与实践	18	36



			美术鉴赏与实践			18	
	拓展模块	歌唱、演奏、舞蹈、设计、中国书画、中国传统工艺、戏剧、影视、其它					
教学要求	<p>1. 准确理解艺术学科核心素养，科学制定教学目标。正确把握课程性质与任务、目标与内涵，认识到四项学科核心素养既独立又融通，是具有内在逻辑关系的有机整体。教师要结合学情，将学科核心素养培养作为教学的出发点和落脚点，注重单项核心素养培养，也注重综合培育。</p> <p>2. 深入分析艺术课程结构内容，加强课程衔接整合。基础模块重视知识积累，丰富审美体验，加深艺术理解，树立正确的价值取向，提高艺术鉴赏与实践能力，服务终身发展。拓展模块满足学生多元化发展需求，突出差异性和层次性，激发兴趣，提升艺术潜能。</p> <p>3. 遵循身心发展和学习规律，精心设计组织教学。坚持“做中学、学中做”，创设合适教学情境，合理运用教学策略，通过多种教学形式，引导学生开展自主学习、探究学习和合作学习。合理利用现代信息技术，整合资源，拓展时空，丰富手段，优化课题教学，提升教学成效。</p> <p>4. 积极适应学生职业发展需要，体现职业教育特色。</p>						
	学科核心素养	运动能力、健康行为、体育精神					
	课程目标	<p>落实立德树人的根本任务，以体育人，增强学生体质。通过学习本课程，学生能够喜爱并积极参与体育运动，享受体育运动的乐趣，学会锻炼身体的科学方法，掌握 1~2 项体育运动技能，提升体育运动能力，提高职业体能水平；树立健康观念，掌握健康知识和与职业相关的健康安全知识，形成健康文明的生活方式：遵守体育道德规范和行为准则，发扬体育精神，塑造良好的体育品格，增强责任意识、规则意识和团队意识。帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志，使学生在运动能力、健康行为和体育精神三方面获得全面发展。</p>					
	主要内容	基础模块	体能		100	206	
		健康教育					
	拓展模块一	限选 2 项运动技能		66			
	拓展模块二	任选（学校自主确定）		40			
教学要求	<p>1. 坚持立德树人，发挥体育独特的育人功能。教师应加强对学生体育精神和体育品格的培养，培养团队合作意识和组织能力，体现中华优秀传统文化的精髓和内容，将体育教学过程变为目标、内容和方法有机融合的综合教学过程。</p> <p>2. 遵循体育教学规律，提高学生运动能力。教师应加强运动技能形成的学理研究，具有难度递进的意识，优化设计运动技能模块的教学过程。要研究在技能教学中渗透学习知识或原理的方法，探索知识和实践活动有机结合的方法。保证运动负荷，提高学生课堂学习效果。</p> <p>3. 把握课程结构，注重教学的整体设计。教师要把体育安全放在首位，通过项目模块选修、分组教学和分层教学等方法，因材施教，力争每个学生学有所获，学有所乐。掌握并运用各项体育素质的基本原</p>						

		<p>理和练习方法，采用多样方式进行体能教学。要根据所学内容与学生实际，有效利用信息资源，丰富和拓展学生对健康的认知。</p> <p>4. 强化职业教育特色，提高职业体能教学实践的针对性。结合中等职业学校学生体质现状，采用多种锻炼方法，提升学生体能，指导学生自我评价体能锻炼效果和改进计划。讨论研究常见职业性疾病的防治、职业安全等主题。</p> <p>5. 倡导多元的学习方式，培养学生自主学习能力。教师要创设多元化情境，采用多种训练方式，激发学习兴趣和热情，鼓励学生选择运动项目深入学习，发展运动爱好和专长。重视信息技术手段，开展多种形式的线上线下学习。构建家庭、学校、社会三位一体的体育与健康教育平台，营造健康成长和全面发展的良好环境。</p>	
劳动专题教育	基本理念	强化劳动观念，弘扬劳动精神；强调身心参与，注重手脑并用；继承优良传统，彰显时代特征。	
	课程目标	<p>1. 树立正确的劳动观念。正确理解劳动是人类发展和社会进步的根本力量，认识劳动创造人、劳动创造价值、创造财富、创造美好生活的道理，尊重劳动，尊重普通劳动者，牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的思想观念。</p> <p>2. 具有必备的劳动能力。掌握基本的劳动知识和技能，正确使用常见劳动工具，增强体力、智力和创造力，具备完成一定劳动任务所需要的设计、操作能力及团队合作能力。</p> <p>3. 培育积极的劳动精神。领会“幸福是奋斗出来的”内涵与意义，继承中华民族勤俭节约、敬业奉献的优良传统，弘扬开拓创新、砥砺奋进的时代精神。</p> <p>4. 养成良好的劳动习惯和品质。能够自觉自愿、认真负责、安全规范、坚持不懈地参与劳动，形成诚实守信、吃苦耐劳的品质。珍惜劳动成果，养成良好的消费习惯，杜绝浪费。</p>	
	主要内容	<p>主要包括日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动中的知识、技能与价值观。</p> <p>1. 日常生活劳动教育立足个人生活事务处理，结合开展新时代校园爱国卫生运动，注重生活能力和良好卫生习惯培养，树立自立自强意识。</p> <p>2. 生产劳动教育要让学生在工农业生产过程中直接经历物质财富的创造过程，体验从简单劳动、原始劳动向复杂劳动、创造性劳动的发展过程，学会使用工具，掌握相关技术，感受劳动创造价值，增强产品质量意识，体会平凡劳动中的伟大。</p> <p>3. 服务性劳动教育让学生利用知识、技能等为他人和社会提供服务，在服务性岗位上见习实习，树立服务意识，实践服务技能；在公益劳动、志愿服务中强化社会责任感。</p>	
	教学要求	1. 持续开展日常生活劳动，自我管理生活，提高劳	



		<p>动自立自强的意识和能力；</p> <p>2. 定期开展校内外公益服务性劳动，做好校园环境秩序维护，运用专业技能为社会、为他人提供相关公益服务，培育社会公德，厚植爱国爱民的情怀；</p> <p>3. 依托实习实训，参与真实的生产劳动和服务性劳动，增强职业认同感和劳动自豪感，提升创意物化能力，培育不断探索、精益求精、追求卓越的工匠精神和爱岗敬业的劳动态度，坚信“三百六十行，行行出状元”，体认劳动不分贵贱，任何职业都很光荣，都能出彩。</p>	
合计			1895
说明	<p>1. 国家安全教育、国防教育、节能减排、绿色环保、金融知识、社会责任、人口资源、海洋科学、管理等人文素养和科学素养方面的教育，学校将通过专题讲座或活动的形式，将有关知识融入到专业教学和社会实践（军训）中，以提高教育的针对性。</p> <p>2. 精心组织劳动实践、创新创业实践、志愿服务及其他社会公益活动，并与德育教育和就业教育相结合，纳入学生管理和共青团的工作范畴，统一规划，分步实施。</p> <p>3. 健康教育的学科教学纳入体育与健康课程之中，利用下雨（雪）或高温（严寒）等时段进行，每学期保证 6 课时以上。</p> <p>4. 劳动专题教育共计 18 课时，编制专门计划，与实践课程同步完成。</p>		

## （二）专业（技能）课程

### 1. 专业核心课

表 3 专业核心课开设情况一览表

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和教学要求	参考学时
1	信息技术应用基础	<p>帮助学生了解计算机的组成及工作原理、应用及发展历程，培养学生的信息技术理论素养。通过管理计算机中的文件和文件夹及系统的维护和管理，培养学生日常应用计算机的技能，培养学生利用网络获取信息的素养和技能；培养学生综合运用计算机的能力。</p>	<p><b>主要内容：</b></p> <p>模块 1 认识计算机</p> <p>模块 2 操作 Windows 7</p> <p>模块 3 认识计算机网络</p> <p>模块 4 使用常用工具</p> <p>模块 5 数据库基础知识</p> <p><b>教学要求：</b></p> <p>1. 掌握计算机的软硬件系统知识；</p> <p>2. 掌握计算机系统管理与维护；</p> <p>3. 掌握 Windows 操作系统的使用及文件和文件夹的管理；</p> <p>4. 常用系统工具软件、平面设计信息处理等常用工具类软件的应用技能。</p> <p>5. 掌握数据库的基础知识。</p>	327
2	办公应用基础	<p>培养学生熟练使用 Word 进行文字处理的方法和技能；培养学生熟练使用</p>	<p><b>主要内容：</b></p> <p>模板 1 应用 Word 2010</p> <p>模块 2 应用 Excel 2010</p>	358



		Excel 进行数据处理的方法和技能;培养学生综合运用图片、文字、音视频等形成幻灯片的方法和技能。	<p>模板 3 应用 PowerPoint 2010</p> <p><b>教学要求:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟悉掌握运用 Word 进行图文混排</li> <li>2. 熟悉掌握运用 EXCEL 进行数据处理</li> <li>3. 熟悉掌握运用 PowerPoint 制作课件</li> </ol>	
3	数据库处理技术	培养学生知识和技能的综合运用能力,解决实际问题的能力,使学生能够收集、存储、分类、计算、加工、检索信息,具备中小型数据库系统的开发能力。同时,培养学生自主、合作、探究学习的能力。	<p><b>主要内容:</b></p> <p>模板 1 认识数据库系统 模板 2 建立和维护数据表 模板 3 使用查询</p> <p><b>教学要求:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握数据库的基本概念,实体间的关系,关系数据库的特点;</li> <li>2. 掌握表结构的创建方向及结构的修改及维护方法,数据排序及筛选方法;</li> <li>3. 实现统计(计算)功能,编辑数据和创建表功能。</li> </ol>	152
4	平面设计创意与制作	培养学生平面制作的基本概念、基本理论、基本方法,树立良好的理念、意识和团队协作精神,培养良好的职业道德和职业思想。课程教学目标主要包括专业能力、社会能力和方法能力。	<p><b>主要内容:</b></p> <p>模块 1 图形创意的基本概念和基本分类 模块 2 形式美法则 模块 3 操作方法 模块 4 作品欣赏及评析</p> <p><b>教学要求:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解平面设计创意与制作相关知识;</li> <li>2. 掌握广告、海报、标志、VI、包装、书籍、网页、界面、字体、插画等视觉传达设计相关技能</li> </ol>	36
5	图形图像处理	通过任务引领型的项目活动,使学生能了解图像处理软件的操作界面,会使用各种图像处理工具,能制作出符合要求的各种图像处理效果。养成诚实、守信、吃苦耐劳的品德,养成善于动脑,勤于思考,及时发现问题的学习习惯;具有善于和客户沟通和企业工作人员共事的团队意识,能进行良好的团队合作,养成爱护设备和检测仪器的良好习惯,养成操作安全的意识。	<p><b>主要内容:</b></p> <p>模块 1 图像绘制和修饰 模块 2 图像色调与色彩的调整 模块 3 图层和蒙板的使用 模块 4 滤镜的使用 模块 5 路径的使用 模块 6 通道的使用</p> <p><b>教学要求:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解图形图像处理及相关的美学基础知识;</li> <li>2. 理解平面设计与创意的基本要求,熟悉图形图像绘制与编辑的规范要求和艺术手法;</li> <li>3. 掌握图形图像处理的高级操作技能,能使用主流平面设计软件进行图形绘制、图文编辑、图像处理、VI 设计等设计创意制作</li> </ol>	54
6	二维动画设计软件应用	培养学生通过项目教学的方式,掌握二维动画的制作原理。着重培养学生的	<p><b>主要内容:</b></p> <p>模块 1 FLASH 基础知识 模块 2 简单动画</p>	54

		实际动手能力,让学生在完成具体项目的同时,逐步领会相关知识点,从而能够运用 FLASH 软件独立设计二维动画。	模块 3 引导层动画 模块 4 遮罩动画 模块 5 元件、实例和库 模块 6 声音和视频动画 <b>教学要求:</b> 1. 了解主流二维动画制作工具软件操作,熟悉逐帧动画、渐变动画、引导动画、遮罩动画的制作; 2. 掌握动画编辑、音频和视频的导入与编辑、二维场景和角色制作、合成场景与角色制作 3. 动画配音、动画生成、动画输出及传输等动画制作技能	
合计				981

## 2. 专业技能课

表 4: 专业技能课开设情况一览表

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和教学要求	参考学时
1	排版技术	了解图文排版的规则、版式等基础知识,熟悉主流专业排版和图形图像处理软件,掌握海报、画册、报纸、杂志、图书等排版的综合技能	<b>主要内容:</b> 模块 1 招生简章的制作——基本图形的绘制 模块 2 招贴的制作——图形编辑 模块 3 设计制作舞台布幕 模块 4 教师节贺卡的制作 模块 5 问卷调查单页的制作 模块 6 课程表 模块 7 展板的制作 <b>教学要求:</b> 1. 能运用造型要素和形式原则进行文字排版 2. 能进行刊物、画册、挂历、海报、报纸、网页等各个领域的排版 3. 能解决图像、字型、色彩、印刷各个方面的排版功能 4. 培养爱岗敬业、诚实守信、服务于社会的良好职业道德;	36
2	广告创意与制作	培养学生能综合运用创意的方法完成平面广告的创意,能够熟练运用平面广告的相关器材完成广告的拍摄与制作,能够运用广告的评估方法对设计项目进行专业的测评。	<b>主要内容:</b> 模块 1 调研模块 模块 2 创意设计模块 模块 3 制作模块 模块 4 评价模块 <b>教学要求:</b> 1. 了解广告设计原理、规范、广告类型; 2. 熟悉广告创意方法和实现途径,掌握广告设计与制作流程和技术规范,	52

			能进行广告创意与制作； 3. 掌握广告推销的技巧和方法。	
3	AUTOCAD	培养学生独立分析问题，解决问题的能力，拥有实事求是的学风和创新精神，具有培养良好的协作精神。培养学生绘制出符合行业规范的图纸并能在打印机或绘图仪出图；使用不同材料对零件进行渲染与材质表达。	<p>主要内容：</p> <p>模块 1 AUTOCAD 工作界面 模块 2 AUTOCAD 常用绘图命令 模块 3 绘图的辅助工具 模块 4 AUTOCAD 基本编辑命令 模块 5 图层、对象和选项 模块 6 块与外部参照</p> <p>教学要求：</p> <p>1. 理解制图的基本知识，掌握绘图的基本技能； 2. 理解并掌握常用绘图命令和编辑命令； 3. 掌握基本体、切割体、相贯体、组合体的三视图画图方法及尺寸标注； 4. 掌握中等复杂程度零件图的画图方法、熟练运用图块操作和快速引线命令完成相关技术要求的标注。</p>	72
合计				160

### 3. 专业实践课

#### (1) 认知实习（36 学时）

为增强学生对职业和岗位的认知，提高学生对专业学习的兴趣。在第 1 学期组织学生到校企合作电子商务企业进行认知岗位的实习，让学生对企业文化知识、岗位能力基本要求等有一定的了解，增强学生学习专业知识和掌握专业技能的信心，为后继学习专业知识和专业技能奠定坚实的基础。

#### (2) 跟岗实习（180 学时）

为提升实训质量，提高学生实践动手能力，依据企业岗位需求和学生课程学习情况，在第 4—5 学期集中或分散组织学生到电子商务相关企业进行跟岗实训，将课堂实训技能转化为企业操作技能。本校专业教师应与企业教师进行有效配合，以学生个人是否能独立完成电子商务企业实战项目和企业商业项目作为考核目标，使学生能够较快地掌握实训技能。

#### (3) 顶岗实习（600 学时）

顶岗实习是本专业学生职业技能和职业岗位工作能力培养的重要实践教学环节，要认真落实教育部、财政部关于《中等职业学校学生实习管理办法》的有关要求，保证学生顶岗实习的顶岗与其所学专业面向的岗位群基本一致。在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要，通过校企合作，实行工学交替、多学期、分阶段安排学生实习。要加强顶岗实习过程管理，切实保障学生的安

全与权益，构建校企共同指导、共同管理、合作育人的顶岗实习工作机制。

(4) 理实一体课程实践学时 (1142 学时)

包括专业核心课程、专业技能课程和专业选修课程的理实一体教学，其实践课时数统计表见下表：

表 5 理实一体化教学实践课程学时

类别	序号	课程名称	理论学时	实践学时
专业核心课	1	信息技术应用基础	67	260
	2	办公应用基础	88	270
	3	数据库处理技术	52	100
	4	平面设计创意与制作	8	28
	5	图形图像处理	8	46
	6	二维动画设计软件应用	8	46
专业技能课	7	排版技术	8	28
	8	广告创意与制作	6	46
	9	中文 AUTOCAD	6	46
专业选修课	10	中文 CorelDRAW	6	66
	11	AI illustrator	6	66
	12	网络基础	25	140
合计			288	1142

(5) 实践课程的课时总学时数统计见下表：

表 6 实践课程学时统计 (占总学时比例)

序号	实践课类型	实践学时数	占比
1	认知实习	36	0.97%
2	跟岗实习	180	4.83%
3	顶岗实习	600	16.09%
4	理实一体课程	1142	30.62%
合计		1958	52.51%

### (三) 选修课程

#### 1. 专业选修课

表 7: 专业选修课开设情况一览表

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和教学要求	学时
1	中文 CorelDRAW	培养学生能独立进行相应地广告设计、封面设计、商标设计等。进入社会后能迅速参与实际工作，并运用已有的软件知识，不断创作出更优秀的艺术作品。	<b>主要内容：</b> 模块 1 CorelDRAW 绘制图形 模块 2 对象的操作 模块 3 对象变形 模块 4 应用填充、颜色和特殊效果 模块 5 使用文本 模块 6 浮动窗口的使用	72



			<p>模块 7 效果运用</p> <p><b>教学要求:</b></p> <p>1. 掌握基本图形绘制、预设形状使用、铅笔、钢笔贝塞尔曲线精确绘图;</p> <p>2. 掌握对图形进行造形、变换、对齐分布、布尔运算等操作</p> <p>3、掌握运用 CorelDRAW 对图形进行修饰操作(单色、渐变、图纹、材质、网格等)</p>	
2	AI illustrator	培养学生独立进行相应地广告设计、封面设计、商标设计等。进入社会后能迅速参与实际工作,并运用已有的软件知识,不断创作出更优秀的艺术作品。	<p><b>主要内容:</b></p> <p>详细阐述 Illustrator 的基础知识,重点掌握 Illustrator 中路径图形的制作与相关处理操作、图形填色及艺术效果处理、文字处理、图表与滤镜,了解文件输入、输出与打印的相关知识。</p> <p><b>教学要求:</b></p> <p>1. 培养良好的分析问题和解决问题的能力;</p> <p>2. 培养科学的创新精神,并在表达能力、协作能力和自学能力方面均有所提高;</p> <p>3. 能完成简单的作品,能独立完成综合实例;</p> <p>4. 培养爱岗敬业、诚实守信、服务于社会的良好职业道德;</p>	72
5	网络基础	培养学生绘制简单拓扑图的技能;培养学生使用及组建局域网的技能;培养学生接入因特网和使用因特网的方法和技能;了解网络安全基本知识,并学会在网络上保护自己的计算机的方法;让学生掌握用 HTML 语言制作网页的方法和技术。	<p><b>主要内容:</b></p> <p>模块 1 初探计算机网络 模块 2 走进局域网 模块 3 畅游因特网 模块 4 保障网络安全 模块 5 编写 HTML 编码</p> <p><b>教学要求:</b></p> <p>1. 能绘制简单的拓扑结构,能使用和组建局域网;</p> <p>2. 能接入因特网和使用因特网的方法和技能;能在网络上保护自己的计算机;</p> <p>3. 能快速制作美妙的网页;</p> <p>4. 培养职业岗位必须的质量意识、养成规范化操作的职业习惯,提升综合素质</p>	165
合计				309

## 2. 素养选修课

表 8: 素养选修课开设情况一览表

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和教学要求	学时
1	中华优秀传统文化	全面贯彻党的教育方针,积极培育和践行社会主义核心价值观,围绕立德树人根本任务,以弘扬爱国主义	<p><b>主要内容:</b> 包括以天下兴亡、匹夫有责为重点的家国情怀教育;以仁爱共济、立己达人为重点的社会关爱教育;以正心笃志、崇德弘毅为重点的人格修养教育。</p>	18

		为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的民族精神为主线，促进青少年学生全面发展，培养富有民族自信心和爱国主义精神的社会主义事业建设者和接班人。	<b>教学要求：</b> 以增强学生对中华优秀传统文化的理性认识为重点，引导学生感悟中华优秀传统文化的精神内涵，增强学生对中华优秀传统文化的自信心。引导学生深入理解中华民族最深沉的精神追求，更加全面客观地认识当代中国，看待外部世界，认识国家前途命运与个人价值实现的统一关系，自觉维护国家的尊严、安全和利益。	
2	职业素养	以立德树人为根本任务，提高学生对职业意识的认知，陶冶学生的职业意识情感，磨练学生的职业意志，培养符合职业要求的行为习惯，使综合职业素养达到知、情、意、行的和谐统一。	<b>主要内容：</b> 职业理想（兴趣、志向、意志力）；职业道德（敬业、诚信、尊重）；职业意识（集体意识、学习意识、竞争意识、自律意识）；职业精神（合作、奉献、创新）；职业行为习惯（职业语言、职业形象礼仪、职业行为）。 <b>教学要求：</b> 通过课堂讲授、案例分析、角色扮演和模拟教学等方法，帮助学生认识、体验职业素养的重要性。开展多层次的教育活动，寓教于乐，培养学生的顽强拼搏精神、集体主义精神。引入企业化管理理念，让学生提前了解工作岗位和工作环境，适应岗位需求。开展校内创业体验和自主管理，锻炼学生自我管理和自我负责的能力，培养责任心。	36
合计				54

## 七、教学时间安排

### （一）基本要求

依据教育部《关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）和教育部办公厅关于印发《中等职业学校公共基础课程方案》的通知（教职成厅〔2019〕6号）规定，本方案须达到如下要求：

1. 三年制中职，每学年安排40周教学活动，总学时数不低于3000；
2. 公共基础课程学时一般占总学时的1/3；
3. 选修课教学学时数占总学时的比例均应当不少于10%；
4. 实践性教学学时原则上占总学时数50%以上；
5. 顶岗实习一般为6个月，可分散或集中安排；
6. 18课时计算为1个学分。

### （二）教学活动和时间分配



教学活动和时间分配表

内容 周数 学年	教学与 校内实 训	军训 及入 学教 育	岗位 认知 实习	专业 集训	复习 考试	机动	假期	全年 周数
一	36	1	1		1	1	12	52
二	36			2	1	1	12	52
三	31				1	1	5	38
周数合计	103	1	1	2	3	3	29	142
各项总学时数	3399	33	33	66	99	99		
三年学时总数	3729							

注：机动时间可以用来安排其他的教学活动，如军训、公益劳动或专业实践等。

### （三）教学进程安排

依据教育部《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函[2019]61号）精神，主要呈现本专业开设课程类别、课程性质、课程名称、学时学分、学期课程安排、考核方式、有关学时比例要求。

课程类别		课程性质	课程名称	课程代码	学分	学时	开设学期（周课时）						考核方式	学时比例
							1 期	2 期	3 期	4 期	5 期	6 期		
公共基础课		必修	中国特色社会主义	000001	2	36	2						考试	55.75%
		必修	心理健康与职业生涯	000002	2	36		2					考试	
		必修	哲学与人生	000003	2	36			2				考试	
		必修	职业道德与法治	000004	2	36				2			考试	
		必修	语文	000005	25	443	4	4	4	4	5	5	考试	
		必修	数学	000006	25	443	4	4	4	4	5	5	考试	
		必修	英语	000007	25	443	4	4	4	4	5	5	考试	
		必修	信息技术	000008	8	108	2	2	2				考查	
		必修	体育与健康	000009	12	206	2	2	2	2	2	2	考查	
		必修	历史	000010	4	72	2	2					考试	
		必修	公共艺术（音乐）	000011	1	18	1						考查	
		必修	公共艺术（书法）	000012	1	18		1					考查	
		小计				109	1895	21	21	18	16	17	17	
能 专 课 程	专业 核心课	必修	信息技术应用基础	091101	18	327	3	3	3	4	3	3	考试	28.86%
		必修	办公应用基础	091102	20	358	3	3	3	4	4	4	考试	

		必修	数据库处理技术	091103	9	152				4	3	2	考试		
		必修	平面设计创意与制作	091104	2	36		2					考试		
		必修	图形图像处理技术	091105	8	54	3						考试		
		必修	二维动画设计软件	091106	3	54	3						考试		
		小计				60	981	12	8	6	12	10	9		
	专业技能课	必修	排版技术	091107	2	36					2		考查	5%	
		必修	广告创意与制作	091108	2	52						4	考查		
		必修	中文 AUTOCAD	091109	2	72			4				考查		
		小计				6	160			4		2	4		
	专业实践课	必修	认知实习	091110	2	36	2						考查	16%	
		必修	跟岗实习	091111	10	180				4	6		考查		
		必修	顶岗实习	091112	50	330						330	考查		
		小计				62	546	2			4	6	330		
选修课	专业选修课	限选	中文 CorelDRAW	091113	5	72			4				考查	11%	
		限选	AI illustrator	091113	4	72		4					考查		
		限选	网络基础	121113	8	165				3	4	3	考试		
		小计				17	309		4	4	3	4	3		
	素养选修课	限选	中华优秀传统文化	091117	1	18			1						
		限选	职业素养	091118	2	36				2					
		小计				3	54			1	2				
		合计				20	363		4	5	5	4	3		
总计					195	3399	33	33	33	33	33	33		100%	

## 八、实施保障

### （一）师资队伍

#### 1. 师资队伍结构

我校计算机专业教师毕业共有 17 人，其中广告设计专业教师 6 人，基础教师 6 人，组装与维护人员 3 人，机房管理人员 2 人。在其中，其中含高级教师 3 人，中级教师 4 人，初级教师 10 人。动画设计师 1 人，微软认证系统工程师生 1 人，平面设计师 1 人，高级程序设计员 1 人，计算机高级装调师 12 人，OSTA 三级 AUTOCAD 绘图员 1 人，四川省技能考核考评员 4 人。

#### 2. 师资队伍培养计划

## 2.1 总体目标

今后三年，坚持以人为本，以教师为主体，充分发挥广大教师的主体性作用，强化教研的引领、现代信息技术的运用，着力提高教师的学历层次，着力提高教师信息技术的应用水平以及新课程的教学能力，全面实现教师综合素质的提升；重点培养和形成中青年骨干教师群体，逐步形成骨干教师成长机制；健全我校教师管理制度，逐步建立教师队伍可持续发展的长效机制，全面建设起一支师德高尚、结构合理、业务精湛、富有生机和创新活力的专业化教师队伍。

## 2.2 具体目标

师德师风目标。形成师德建设的长效机制，走师德教育经常化、制度化之路，使全校 100% 的教师都能接受到师德教育；形成师德建设的激励机制，走师德建设正面导向、榜样激励之路，不断提高全校教师职业道德修养。

队伍量化目标。培养一支“自主、合作、务实、创新”的中层领导队伍；塑造一支“德高品正、儒雅端庄、博学多才、爱生敬业”的教师群体队伍；确立“角色意识、超前意识、服务意识、创新意识和团队意识”的教育理念；继续实施校级名师工程，教师本科及以上学历超过 80%；培养市级专业带头人 1 名；骨干教师 3 名，其中县级以上的骨干教师 6 名；“双师型”教师比例达 85%；兼职教师管理规范，兼职教师比例达 10% 以上。中学中高级教师比例提高 5 个百分点，具有硕士学位或硕士在读的教师 1-2 名。

制度建设目标，完善教师管理机制，完善充满活力的教师用人机制，完善以教学研究、课题研究和教育信息化为载体的教师培训体系。

成立校内“名师工作室”，以“校级名师工程”为载体，以业务培育为关键，鼓励教师积极参与课题研究、撰写论文或论著，30% 以上的教师主持或参与课题研究，年均市级以上发表、获奖、交流论文不少于 10 篇。

通过校本培训和区域联动，与兄弟学校对口交流，外出学习观摩，聘请相关专家来校作讲座。提高教师的教学技能。

选送校级骨干参加市高研班培训。选送骨干班主任参加市级培训班。选送青年干部参加业务培训。大力支持并积极向上为教师争取参加各级各类培训、观摩学习、评优、竞赛等机会。把提供机遇与平台作为学校给教师最大的福利，各级各类的获奖要在同类学校中领先。

## （二）教学设施

### 1. 校内实训基地

我校广告设计专业投资 300 多万，购买新电脑 350 台，加上学校原有电脑 150 余台，分布在 9 个机房。各个机房的分布如下：

#### 1.1 广告设计实训室（1—3 机房）

这三个机房主用于学习平面设计专业技能的学生，学习 Photo shop CS6、FLASH CS6 等平面设计软件。此机房可供 55 个人学习，为平面设计影视动画方向的学生增强设计的意识。该专业就业于许多广告设计公司，影视动画制作等。

#### 1.2 影视动画设计室（4 机房）

此机房主要用于平面专业学生 3DMAX 影视动画制作，可供 50 个人学习。他们主要学习的科目有游戏模型、3DMAX 三维建模、UI 设计等等，通过该课程的学习，可以就业于动漫游戏行业、影视行业、建筑行业或广告设计。

#### 1.3 基础教学实训室（5 和 6 机房）

这两个机房是用于计算机专业学生上专业课的机房，每个机房里面可供 55 个人学习，他们主要学习一些常用的办公应用基础、发送电子邮件、上网基础知识以及上传下载发送文件等。主要为计算机专业的高一学生基础课学习。

#### 1.4 综合实训室（7—9 机房）

这四个机房主用于学习平面设计专业学生的教学工作和综合实训，学习计算机专业办公软件、网络基础、数据库等学科。

序号	实训室名称	主要实训内容	设备名称	设备主要功能（技术参数与要求）	数量（台/套）	备注
1	微机室（三） 微机室（四）	公共基础课：信息技术应用基础  专业核心课：常用工具软件、图形图像处理、网页美工、网页设计与制作、云技术、数据库	学生用计算机	CPU:≥主流多核	50	
				内存:≥2 GB		
				硬盘:≥250 GB		
				集成显卡		
				显示器:分辨率≥1 024x768		
				网卡:≥1 个		
				支持网络同传和硬盘保护		
				可选多媒体教学支持系统		
				耳机、麦克风		
		平面广告设计与制作专业（技能方向）课：桌面排版技术	教师用计算机	同上	1	
			软件	桌面操作系统	适量	
				Office 办公软件		
				常用工具软件		
				图形图像处理软件		
				多媒体制作软件		
				网页设计与制作软件		
				专业排版软件		
				虚拟机及相关系统镜像文件		

2	微机室 (一) 微机室 (八) 微机室 (九)	专业核心课： OFFICE 办公软件、 二维动画设计软件、 图形图像处理 平面广告设计技能 方向课：广告创意 与制作	数字媒体设备	数码相机、数码摄像机	10	
				灯光、背景布、静物台	1 套	
			数码照片洗印设备		1	可选
			演示用计算机	CPU:≥主流多核	1	
				内存:≥2 GB		
				硬盘:≥500 GB		
				集成显卡		
				显示器:分辨率≥1 920x 1080		
				网卡:≥1 个		
				支持网络同传和硬盘保护		
			高清投影仪	耳机、麦克风.	1	
				分辨率≥1 080 P		
				光通量≥3 000 lm		
				对比度≥400: 1		
			彩色喷墨打印机	配套幕布或电子白板≥70 英寸	1	
				分辨率:≥1 200x 1200 dpi		
				可打印照片纸		
3	微机室 (二) 微机室 (五) 微机室 (六) 微机室 (七)	专业核心课：图 形图像处理、平面 设计创意与制作、 二维动画设计软件 平面广告设计技能 方向课：广告创意 与制作 数字成像及后期 处理技术专业技 能课：数字媒体技术、 中文 CorelDRAW	学生用计算机	分辨率:≥A4	50	
				CPU:≥主流多核		
				内存:≥4GB.		
				硬盘:≥500 GB		
				独立显卡:显存≥1 GB		
				显示器:分辨率≥1 920x1 080		
				网卡:≥1 个		
				支持网络同传和硬盘保护		
			教师用计算机	可选多媒体教学支持系统	1	
				耳机、麦克风		
			彩色激光打印机	同上	1	
				分辨率:≥1 200 x 600 dpi		
				速度:≥12 ppm		
			软件	幅面:≥A3	适量	
				64 位桌面操作系统		
				图形图像处理软件		
				多媒体制作软件		
				网页设计与制作软件		
				二维动画制作软件		
				平面设计制作软件		
				虚拟机及相关系统镜像文件		

## 2. 校外实训基地

序号	校外实训基地名称	主要实习内容
1	成都魔力风暴有限责任公司	影视动画制作，游戏开发及制作
2	成都鑫亿科技有限公司	平面广告设计
3	成都奥美灵动网络科技有限公司	网页设计
4	成都漫思科技有限公司	动画片制作

5	特莱赫德（成都）娱乐有限公司	广告创意与设计
---	----------------	---------

### （三）教学资源

#### 1. 教材

教材	主编	出版社
计算机文化基础（第3版）	龙天才、尹毅、邓涛	高等教育出版社
数据库应用基础（Access 2010）（第3版）	张巍	高等教育出版社
计算机网络基础（第3版）	夏时木、钱芬	高等教育出版社
二维动画制作 FLASH CS6（第二版）	陆莹	华东师范大学出版社
计算机组装与维护（第4版）	陈国先	电子工业出版社
平面设计 Photoshop CS6	王维	华东师范大学出版社
平面设计 Corel DRAW X6	罗丹	电子工业出版社
网页美工	崔建成、禹青、傅珊珊	电子工业出版社
网络广告与创意与设计	候琪	中国传媒大学与设计
校本教材（内部专用）	周军等 14 名教师	学校内部印刷

#### 2. 校本课程开发及教学资源建设

##### 2.1 教学软件

操作系统 Windows 7	Microsoft Word 2010	Microsoft Access 2010
金山打字高手	Microsoft Excel 2010	Adobe Photoshop CS6
FLASH CS6	Microsoft PowerPoint 2010	Dreamweaver CS5
全国计算机等级考试系统	Adobe InDesign 2010	

##### 2.2 教学题库

全国计算机一级考试系统	平面设计实训手册
OSTA 认证考试系统	计算机文化基础（第3版）素材库
项目考核教学标准题库（学校内部制定）	平面设计 Corel DRAW X3 实训教程
中等职业学校高考与学业水平考试复习指导丛书	东博文化传媒对口升学题库
二维动画制作实训手册	3ds Max 2018 实训手册

#### 3. 校企合作教学资源

我校与成都魔力集团达成“校企合作”协议，成立动漫设计定制班和影视特效定制班，实施专业共建，人才共育，共建机构，共享资源。以职校学历教育为基础，以市场为导向，企业植入动漫影视课程、技能培训、项目实训。培训期间，企业派驻从业经验丰富的师资人



员，提供专业指导，并按照企业的用人要求对学员进行管理培训。

此外，积极组织职校定制班学生参与各项技能竞赛，并安排优秀师资担任集训导师，让同学们参与实践，在竞赛中运用自己所学获得出色成绩，提高学校知名度及学生就业竞争力！魔力风暴还为学校相关专业的老师提供企业学习平台，老师们可定期到企业进行专业学习和技术交流，以此种方式不断提升师资队伍的专业水平，以便更好开展教学工作，不断提升职校办学质量和竞争力。

产教融合、校企合作是职业教育的基本办学模式，是办好职业教育的关键所在，魔力风暴也将尽一切所能协助职校践行开放型办学的新思路，以“校企合作”为突破口，发挥企业在职业教育中的重要办学主体作用，推动形成产教融合、工学结合、知行合一的共同育人机制，培养知识型、技能型、创新型人才，促进职校的专业设备建设、师资队伍建设，提高职校办学质量，办出成效、办出特色，满足多样化教育需求，力求成为新时代职业教育的新典范。

## **（四）教学方法**

### **1. 推行项目过关制**

专业课教学实施项目过关制，一是根据教学标准、教学大纲、企业需求确定各科专业教学项目；二是编制项目教学实训指导书、项目考核标准，按计划实施项目教学；三是突出项目考核过关。

### **2. 推行现代学徒制**

坚持推行现代学徒制人才培养下的教学方法改革，遵循学生成长规律和职业能力形成规律，强化知行合一，培养学生职业道德、职业技能，将人文素养和职业素质教育融入人才培养过程。

### **3. 以赛促教、赛教融合**

每学年举行学生技能大赛，提高了学生的学习积极性，促进了学生综合能力的提升。学校建立赛教融合机制，探索赛教融合人才培养目标，将各类各项技能竞赛的相关理念覆盖到教学的全部课程，以此强化学生职业技能的培养，提高专业课的教学质量。

## **（五）学习评价**

由学校、学生、用人单位三方共同实施教学评价，评价内容包括学生专业综合实践能力、



1+X 证书的获取率和毕业生就业率及就业质量，专兼职教师教学质量，逐步形成校企合作、工学结合人才培养模式下多元化教学质量评价标准体系。

## 1. 课堂教学效果评价方式

采取灵活多样的评价方式，主要包括笔试、作业、课堂提问、课堂出勤、上机操作考核以及参加各类型专业技能竞赛的成绩等。

## 2. 实训实习效果评价方式

### 2.1 实训实习评价

采用实习报告与实践操作水平相结合等形式，如实反映学生对各项实训实习项目的技能水平。

### 2.2 顶岗实习评价

顶岗实习考核方面包括实习日志、实习报告、实习单位综合评价鉴定等多层次、多方面的评价方式。

## 3. 1+X 证书

实行考证制度，此专业学生通过学习，可以通过考证考试获取国家工信部证书的计算机操作员证书和其他证书。

我校经过多年的探索与实践，形成了“三元两段+综合学业”评价的综合性评学体系。“三元”——即由学生、老师、企业构成的三大评价主体；“两段”——即将学生分为一、二年级的知识技能考核部分、三年级的实际企业任务（员工）考核部分。最终的毕业成绩由三年成绩的总分\*70%+“1+X”电子商务类职业资格鉴定的考试成绩\*30%构成。

### 3.1 知识技能考核部分

针对一二年级学生展开，就学生在校学习的知识和技能的学习状况进行评价。具体包括如下内容：

- （1）自我评价（10%）
- （2）出勤成绩（10%）
- （3）课堂表现（10%）
- （4）平时作业成绩（10%）
- （5）期中成绩（20%）
- （6）期末成绩（40%）
- （7）“1+X”电子商务类职业资格鉴定考试成绩（10%）

### 3.2 实际企业任务（员工）考核部分

针对三年级学生校内、校外实习的情况，由辅导教师、企业人员对学生的校内、外实习任务的完成情况进行评价。

- （1）校内实习考核（30%）
- （2）校内职业体验考核（30%）
- （3）实习单位顶岗实习考核（40%）

### 3.3 综合学业评价

毕业生成绩=三年成绩的总分\*70%+电子商务初中级职业资格鉴定的考试成绩\*30%。以百分制折算，综合得分 85—100 分为优秀；70—84 分为优良；60—69 分为合格；60 分以下的同学按不合格的学科补考直至合格，方可毕业。

## （六）质量管理

教学质量是学校的生命线，学校的教学工作是企业培养实战型技能人才，所以保证教学质量更是合作的根本，校企双方在协商后制定以下监控方法与制度以保证人才培养的质量。

### 1. 教学质量监控方法

1.1 每个教学周期教师要提交教学日志；

1.2 班主任定期进行教学回访，建立家、校、企三方联系群，通报学习情况，分享学员成果；

1.3 组织开展家长会，汇报学习成果，展示行业动态，分析就业形势。

### 2. 教学质量监控制度

2.1 教师必须严格按照企业与校方制定的课程内容与进度授课，以保证教学质量；

2.2 定期举行阶段性测试，以检验学生的学习效果，从而保证阶段性学习质量；

2.3 教师必须严格检查学生完成作业情况，并认真点评指正，记录汇总形成学生个人学习档案；

2.4 学校严格审查教师的教学日志，并纳入员工绩效的考核标准；

2.5 学校准备好教学所需设备、场地、时间等环境因素，提供给学生最大的学习保障。

## 九、课程免修置换规定

鼓励将学生取得的行业企业认可度高的有关职业技能等级证书或已掌握的有关技术技能，按一定规则折算为学历教育相应学分。

### （一）证书与免修课程对应表

序号	证书名称	证书等级	免修课程（代码）	免修学分
1	计算机操作员	中级	办公自动化 091102	16
2	平面设计员	中级	图形图像处理 091118	8

### （二）竞赛获奖免修课程对应表

序号	竞赛名称	获奖等级	免修课程（代码）	免修学分
1	动画片制作	省级	二维动画设计软件 091107	4
2	网络布线	省级	网络基础 091106	6

## 十、毕业要求

### （一）毕业资格

学生必须修完本校课程表所规定的课程，其中考查科目必须每个项目模块过关，考试科目理论和操作实践必须合格，且必须参加内江市中职生统一毕业考试全科及格或修完规定的200学分，并取得规定的职业资格证书方可毕业。

### （二）职业资格证书要求

资格证书要求：学生毕业时至少需取得一项由人力资源和社会保障部门或由通过考证考试获取工信部证书的计算机操作员认证证书和其他认证证书。

## 十一、附录

- 1.专业教学进程安排表
- 2.教学计划变更审批表

附录 1：

### 资中县职业技术学校计算机平面设计专业教学进程安排表

课程类别	课程	课程名称	课程	学时	开设学期（周课时）	考核	学时
------	----	------	----	----	-----------	----	----

		性质		代码		1 期	2 期	3 期	4 期	5 期	6 期	方式	比例	
公共基础课		必修	中国特色社会主义	000001	36	2						考试	55.75%	
		必修	心理健康与职业生涯	000002	36		2					考试		
		必修	哲学与人生	000003	36			2				考试		
		必修	职业道德与法治	000004	36				2			考试		
		必修	语文	000005	443	4	4	4	4	5	5	考试		
		必修	数学	000006	443	4	4	4	4	5	5	考试		
		必修	英语	000007	443	4	4	4	4	5	5	考试		
		必修	信息技术	000008	108	2	2	2				考查		
		必修	体育与健康	000009	206	2	2	2	2	2	2	考查		
		必修	历史	000010	72	2	2					考试		
		必修	公共艺术（音乐）	000011	18	1						考查		
		必修	公共艺术（书法）	000012	18		1					考查		
		小计				1895	21	21	18	16	17	17		
专业（技能）课程	专业核心课	必修	信息技术应用基础	091101	327	3	3	3	4	3	3	考试	28.86%	
		必修	办公应用基础	091102	358	3	3	3	4	4	4	考试		
		必修	数据库处理技术	091103	152				4	3	2	考试		
		必修	平面设计创意与制作	091104	36		2					考试		
		必修	图形图像处理技术	091105	54	3						考试		
		必修	二维动画设计软件	091106	54	3						考试		
		小计				981	12	8	6	12	10	9		
	专业技能课	必修	排版技术	091107	36					2		考查	5%	
		必修	广告创意与制作	091108	52						4	考查		
		必修	中文 AUTOCAD	091109	72			4				考查		
		小计				160			4		2	4		
	专业实践课	必修	认知实习	091110	36	2							考查	16%
		必修	跟岗实习	091111	180				4	6			考查	
		必修	顶岗实习	091112	330						330		考查	
		小计				546	2			4	6	330		
选修课	专业选修课	限选	中文 CorelDRAW	091109	72			4				考查	11%	
		限选	AI illustrator	091109	72		4					考查		
		限选	网络基础	091109	165				3	4	3	考试		
		小计				309		4	4	3	4	3		
	素养选修课	限选	中华优秀传统文化	091117	18			1						
		限选	职业素养	091118	36				2					



		小计	54			1	2				
		合计	363		4	5	5	4	3		
		总计	3399	33	33	33	33	33	33		100%

附录 2:

资中县职业技术学校教学计划变更审批表

专业名称	计算机平面设计				专业代码	090300	
年级	2021				学制	3	
原教学计划	课程编号	课程名称	课程性质	学分	学时总数	开课学期	变更状态 (增加或撤消)
	091101	计算机文化基础	基础课程	36	548	1-5	撤消
	091103	组装与维护	核心课程	2	36	2	撤消
调整后计划	091101	信息技术应用基础	核心课程	20	360	1-5	增加
	091102	办公应用基础	核心课程	16	288	2-5	增加
变更理由	根据教育部职业院校专业人才培养方案制订与实施的指导意见教职成[2019]09 号文件的要求与本专业根据人才培养方案调研报告的结论修改本专业 2021 级人才培养方案。						
变更内容	<div>专业负责人签字：_____ 年 月 日</div>						
教务处审核意见	<div>教务主任签字：_____ 年 月 日</div>						
分管副校长审核意见	<div>签字：_____ 年 月 日</div>						
学校党组织审核意见	<div>书记（校长）签字：_____ 年 月 日</div>						